

## Кремневый инвентарь стоянки Лужки II из раскопок 2023 года

Э.Э. Шамсутдинов

Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия

**Обоснование.** Эпоха неолита в лесостепном Поволжье маркируется появлением посуды, изготовленной из глины, при этом не фиксируется перехода к производящему хозяйству. Таким образом, происходит частичное заимствование составляющих «неолитического пакета». Наряду с представленной яркой новацией происходит развитие кремневой индустрии средневожжского населения, однако ограниченность источниковой базы не позволяет детализировать данный процесс. В этой связи анализ комплекса изделий из камня опорной стоянки развитого и позднего неолита региона — Лужки II имеет большое значение.

**Цель** — дать характеристику кремневого комплекса стоянки Лужки II из раскопок 2023 года.

**Методы.** Сравнительно-типологический и статистический методы.

**Результаты.** В 2019 году в процессе разведочных исследований в Красноярском районе Самарской области исследователями А.В. Сомовым и К.М. Андреевым была обнаружена стоянка Лужки II. Она расположена на возвышенности в 400 метрах к юго-западу от поселка Лужки и окружена старицами реки Сок, образующими болотистые озера. Первые раскопки были проведены на стоянке в 2020 году, и они продолжаются уже четыре полевых сезона. В 2023 году в северо-восточной части стоянки, на площади 96 квадратных метров, был изучен раскоп № 4.

В результате раскопок прошлого года была собрана внушительная коллекция артефактов, насчитывающая 902 единицы. Среди найденных артефактов обнаружено 144 каменных изделия, что составляет 26,2 % от всей коллекции. Эти предметы были изготовлены из кремня различного качества и цветов, включая серые оттенки и цветные варианты. Около 54 % всех каменных артефактов составляют производственные отходы, включающие 43 отщепа, 5 продольных и 5 поперечных сколов, а также 17 кусков и осколков кремня без следов ретуши.

В коллекции также представлено 38 пластин, что соответствует 26,4 % от общего количества изделий из камня. Среди них 30 без вторичной обработки: 11 верхних, 13 средних и 6 нижних частей. На трех верхних частях фиксируется нерегулярная ретушь по одной стороне, при этом в одном случае с брюшка, а еще у двух изделий со спинки. Одна из средних частей пластин регулярно ретуширована по одной стороне по спинке, а вторая с усеченным и скошенным ретушью концом. Одна нижняя часть пластины по одной стороне ретуширована со спинки, еще одна имеет прямой усеченный конец. Из средней части одной из пластин изготовлен геометрический микролит в виде асимметричной трапеции.

Орудий и нуклеусов выявлено 23 единицы, что составляет 16 % от комплекса изделий из камня. В коллекцию вошли 2 аморфных ядрища и фрагмент торцевого нуклеуса. Скрепки представлены 7 образцами: 2 из них имеют рабочую кромку на три четверти длины, 2 — конце-боковые, и 3 — концевые, с прямыми или закругленными рабочими краями. Кроме того, обнаружено 4 орудия с регулярной ретушью по одной или двум граням, которые классифицируются как ножи; они были изготовлены на осколках и продольных сколах. Также была найдена заготовка бифасиального орудия на гальке, которое, возможно, является ножом или наконечником. Выявлены 3 наконечника стрел или их фрагмента: обломок треугольно-черешкового насада, острие листовидной или иволистной формы, а также заготовка черешкового наконечника. Обнаружено 4 перфоратора, выполненных на продольных сколах, среди них: 2 сверла со скошенным острием и 2 проколки с симметричным острием. В одном экземпляре выявлено деревообрабатывающее орудие — грубо выполненное тесло. Наконец, в коллекции представлены 2 гальки со следами забитости, которые, возможно, использовались в качестве отбойников или ретушеров.

**Выводы.** Проведенные в 2023 году полевые работы существенно обогатили ограниченную источниковую базу каменного инвентаря средневожжской культуры. За четыре года исследований стоянки Лужки II можно представить следующую обобщенную характеристику ее кремневой индустрии.

Ядрища устойчивых типологических форм представлены торцевыми одноплощадочными, наряду с ними встречаются изделия с нерегулярным снятием отщепов, так называемые аморфные. Скребки демонстрируют разнообразие в морфологии и форме. Они включают концевые с различными рабочими краями (округлыми, прямыми и скошенными), конце-боковые, боковые, угловые, на три четверти, скошенные и стрельчатые. В основном они изготовлены на отщепах и сколах. Среди наконечников стрел наиболее распространены треугольно-черешковые, но также встречаются листовидные и подромбические формы. Орудия для обработки дерева включают топоры и тесла, иногда с шлифованной поверхностью, но чаще всего выполненные в технике двусторонней оббивки. Перфораторы на продольных сколах имеют симметричное или скошенное жало. Ножи прямолезвийные и саблевидные.

В то же время часть инвентаря стоянки имеет архаичные черты и не обнаруживает параллелей в других комплексах средневожской культуры. Наиболее яркими из них являются ассиметричная трапеция и две пластины с усеченным и скошенным ретушью концом. Также для нашего памятника характерен высокий индекс пластинчатости индустрии. Представленные обстоятельства наталкивают на мысль о возможности присутствия мезолитической примеси в комплексе стоянки. Ее точное диагностирование и более скрупулезный анализ коллекции кремневых артефактов будут являться предметом наших дальнейших исследований.

**Ключевые слова:** средневожская культура; неолит; кремневый инвентарь; пластины; орудия труда.

*Сведения об авторе:*

**Эдуард Эрикович Шамсутдинов** — студент, группа ИФ-620ИОо, исторический факультет; Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия. E-mail: e.shamsutdinov13@mail.ru

*Сведения о научном руководителе:*

**Константин Михайлович Андреев** — кандидат исторических наук, доцент; Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия. E-mail: konstantin\_andreev\_88@mail.ru